



LO DESENMASCARA. Morote desnuda al verdadero libertador

# “Bolívar, al igual que Hugo Chávez hoy, quiso ser rey”

Escritor Herbert Morote sostiene que decir que “libertador” buscó la unidad americana es tan absurdo como pensar que Hitler quería la unidad de Europa

Tirano, racista y conservador. Esa es la imagen del libertador Simón Bolívar que el escritor y economista peruano Herbert Morote nos presenta en su último libro, dejando en claro que lo único en común con el “gorila de Caracas” es su desprecio a la democracia y el ansia de perpetuarse en el poder.



Mario Camoirano

**Correo:** ¿Qué lo motivó a escribir este libro?

**Herbert Morote:** Me preocupa el resurgimiento del mal llamado bolivarismo en la región. La propaganda chavista me parece una utilización perversa del nombre de Bolívar. El fue lo que podríamos llamar un hombre de derechas.

**C:** ¿De Bolívar proviene el militarismo?

**H.M.:** Sin duda. Bolívar, al igual que Chávez hoy, quiso ser rey. La

pauta es la misma desde entonces: cerrar el Congreso, censurar a la prensa y el uso del Ejército como respaldo total a su fuerza política. A pesar de su carisma e inteligencia no pudo comprender que antes que un imitador de Napoleón el Perú necesitaba un émulo de Washington. Por eso, al morir, Bolívar no dejó herederos ni herencia, sólo burdos imitadores y caos.

**C:** ¿Criticar al único militar que pudo derrotar a los españoles y consolidar la independencia no nos pinta como unos malgradecidos?

**H.M.:** En cualquier otro país, luego de lo que Bolívar hizo con nosotros, lo hubieran desaparecido de los monumentos y plazas. Meses antes de su muerte, le increpe a don Valentín Paniagua, por qué no sacó su estatua de la Plaza de la Constitución, institución que Bolívar aborrecía. El maestro me respondió con ironía que la efigie estaba en el lugar correcto, porque el verdadero nombre del lugar es Plaza de la Inquisición. Considerando como complotó contra nuestro futuro

y cercenó nuestro territorio, Bolívar recibió mucho más de lo que merecía...

**C:** ¿No es contradictorio esa imagen de Bolívar con el espíritu americanista que siempre se le atribuye?

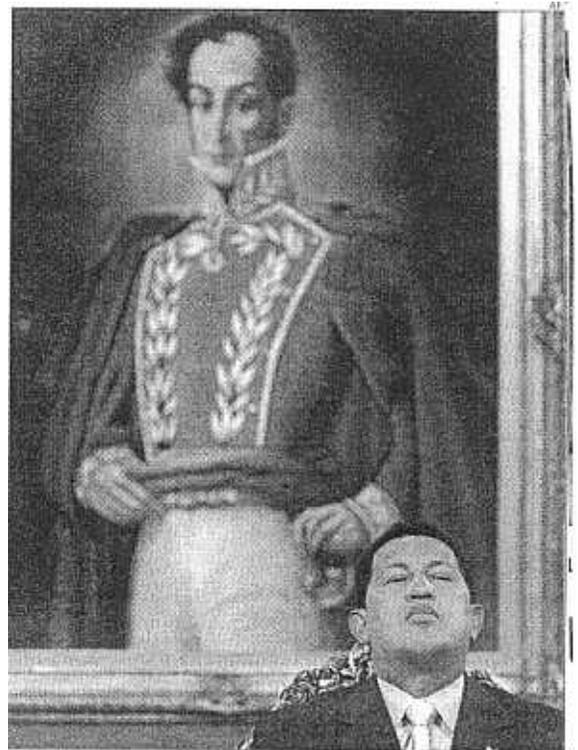
**H.M.:** Y tenía el temor que luego de la independencia, el Perú pudiera mantener la misma hegemonía que ostentó en la Colonia. Por eso, desde mucho antes de su llegada, complotó para lograr el fracaso de San Martín.

**C:** ¿No es contradictorio esa imagen de Bolívar con el espíritu americanista que siempre se le atribuye?

**H.M.:** Decir que Bolívar buscó la unidad americana es tan absurdo como pensar que Hitler quería la unidad de Europa. En su famosa carta desde Kingston proponía a los ingleses, a cambio de armas y financiamiento para la guerra contra los españoles, cederles Panamá y Nicaragua para que “rompiendo los diques que separan uno y otro mar hagan permanente el imperio de Inglaterra sobre el comercio”. En algún momento, no contento con separarnos del Alto Perú, pretendió hacer lo mismo con las provincias de Arequipa, Cusco y Puno.

**C:** ¿Por qué considera a Bolívar un hombre de derechas?

**H.M.:** Tal vez la palabra adecuada



¿En qué se parecen? Personalidad contradictoria

sea conservador. Bolívar no hizo ninguna reforma social. Reimplantó la esclavitud, además del tributo indígena.

**C:** ¿Y cómo entonces puede ser la inspiración de movimientos de izquierda nacionalista en toda la región?

**H.M.:** Como lo describen muchos de sus biógrafos, Bolívar era una personalidad contradictoria. Un libertador que despreciaba al liberalismo. Un republicano que admiraba la monarquía. Hace poco escuchaba las declaraciones de Chávez y sus seguidores por invadir Bolivia si algo le pasaba a su protegido Evo Morales. Ese discurso imperialista y esa obsesión de Chávez y sus seguidores por modificar las constituciones para hacerse presidentes vitalicios, sin duda se inspiran en Bolívar.

**C:** Algunos historiadores lo han acusado de tomar partido y rebuscar en los cajones de la historia para pintar una leyenda negra de Bolívar. ¿Qué les responde?

**H.M.:** Sería como decir que los crímenes del grupo Colina son parte de una leyenda negra del gobierno de Fujimori. Cuando uno entra al feudo de los historiadores es bien bravo. Qué historiador no busca los documentos que necesita para probar lo que quiera resaltar. Yo me baso en el propio testimonio de Bolívar, reflejado en su correspondencia. Así como Nixon tuvo sus cintas y Montesinos sus videos, Bolívar tuvo sus cartas.